



SCHAUSPIEL ESSEN

JUNI | JULI 2017

Juni 2017

01 Donnerstag	19:00 Uhr Casa € 17,00 <i>Gefördert durch eine Privatspende von Marianne Kaimer.</i>	Uraufführung Umständliche Rettung von Martina Clavadetscher Siegerstück der 4. Essener Autorentage „Stück auf!“ 2016 I: Thomas Ladwig B+K: Martina Stoian D: Vera Ring Mit: Jaëla Carlina Probst, Jan Pröhl, Silvia Weiskopf, Jens Winterstein
	19:30 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00 Donnerstags-Abo <i>Gefördert vom Freundeskreis Theater und Philharmonie Essen e.V.</i>	Dämonen nach dem Roman von Fjodor Dostojewski Deutsch von Swetlana Geier Bühnenfassung von Hermann Schmidt-Rahmer I: Hermann Schmidt-Rahmer B: Michael Sieberock-Serafimowitsch Mitarbeit Bühne: Friederike Kulpmann K: Ines Burisch V: Stefan Bischoff D: Carola Hannusch Mit: Thomas Büchel, Stefan Diekmann, Ingrid Domann, Alexey Ekimov, Cynthia Cosima Erhardt, Axel Holst, Gro Swantje Kohlhof, Ines Krug, Stefan Migge, Philipp Noack, Stephanie Schönfeld, Sven Seeburg, Rezo Tschchikwischwili
02 Freitag	19:00 – 20:20 Uhr Casa € 17,00	Die lebenden Toten oder: Monsters of Reality von Christian Lollike mit Textfragmenten von Tanja Diers und Mads Madsen Deutsch von Gabriele Haefs I: Jörg Buttgerit B+K: Susanne Priebis Illustrationen: FuFu Frauenwahl D: Florian Heller Mit: Alexey Ekimov, Axel Holst, Silvia Weiskopf
	19:30 – 21:20 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00 <i>In Kooperation mit der Gesellschaft für Soziale Dienstleistungen Essen mbH (GSE).</i>	Uraufführung Sophia, der Tod und ich nach dem Roman von Thees Uhlmann Bühnenfassung von Tilman Gersch und Jana Zipse I: Tilman Gersch B+K: Henrike Engel D: Jana Zipse Mit: Stefan Diekmann, Ingrid Domann, Jan Pröhl, Stephanie Schönfeld, Jens Winterstein; Aron Gergely/Max Wagner
03 Samstag	19:30 – 22:45 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00 <i>Gefördert von der Sparkasse Essen.</i>	Uraufführung Das Prinzip Jago nach Motiven aus „Othello“ von William Shakespeare von Volker Lösch, Oliver Schmaering und Ulf Schmidt Mitarbeit: Vera Ring I: Volker Lösch B+K: Carola Reuther V: Daniel Frerix D: Vera Ring, Ulf Schmidt Mit: Thomas Büchel, Stefan Diekmann, Alexey Ekimov, Ines Krug, Thomas Meczele, Jaëla Carlina Probst, Jan Pröhl, Silvia Weiskopf; Kalle Spies, Linus Twardon, Aless Wiesemann; Frida Lina Büchel/Sitha Zara Hildebrand
05 Montag	Zum letzten Mal 19:00 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Ptah IV Junge Choreografen im Grillo-Theater Stücke von Qingbin Meng, Julia Schalitz, Yanelis Rodriguez, Igor Volkovsky, Kevin Durwael, Liam Blair Mit: Solisten und Corps de ballet des Aalto Ballett Essen
07 Mittwoch	20:00 Uhr Heldenbar € 8,00 <i>V: Claas Neumann</i>	Poetry Slam Poeten ringen um die Gunst des Publikums
09 Freitag	19:00 – 20:20 Uhr Casa € 17,00 <i>Gefördert von der GENO BANK ESSEN.</i>	Superhero nach dem Roman von Anthony McCarten Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié Theaterfassung von Karsten Dahlem und Carola Hannusch I: Karsten Dahlem B+K: Inga Timm M+ML: Hajo Wiesemann Illustrationen: Chris Brackmann D: Carola Hannusch Mit: Ines Krug, Philipp Noack, Jaëla Carlina Probst, Sven Seeburg; Musiker: Bastian Ruppert, Hajo Wiesemann
10 Samstag	14:00 Uhr Treffpunkt TicketCenter € 7,00 – Karten nur im Vorverkauf	Baukulturführung durch das Grillo-Theater Mit dem Architekten Georg Ruhnau
	14:00 – 17:00 Uhr Treffpunkt Haupteingang Grillo-Theater € 6,60	Offener Workshop für alle Dieses Mal rund um die Inszenierung „Pussy Riots“ (Regie: Magz Barrawasser) <i>Gegen Vorlage des Workshop-Tickets erhalten Teilnehmer an der Kasse eine vergünstigte Eintrittskarte für eine der Vorstellungen von „Pussy Riots“.</i>

	19:00 Uhr Casa € 17,00	Uraufführung Umständliche Rettung von Martina Clavadetscher Siegerstück der 4. Essener Autorentage „Stück auf!“ 2016 Leitung und Mitwirkende siehe 1.6.
	19:30 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Dämonen nach dem Roman von Fjodor Dostojewski Leitung und Mitwirkende siehe 1.6.
11 Sonntag	11:15 Uhr Café Central International Eintritt frei	Matinee zur Uraufführung Pussy Riots Aufstand in drei Akkorden Textfassung von Magz Barrawasser und Florian Heller Mit Dramaturg Florian Heller, Regisseurin Magz Barrawasser und ihrem künstlerischen Team sowie Mitgliedern des Schauspielensembles
13 Dienstag	19:00 Uhr Box € 6,60	Öffentliche Probe Uraufführung Pussy Riots Aufstand in drei Akkorden Textfassung von Magz Barrawasser und Florian Heller Leitung und Mitwirkende siehe 15.6.
15 Fronleichnam	Premiere 19:00 Uhr Box € 19,00 Restkarten	Uraufführung Pussy Riots Aufstand in drei Akkorden Textfassung von Magz Barrawasser und Florian Heller I: Magz Barrawasser ML: Anke Wisch B + K: Johanna Denzel D: Florian Heller Mit: Katharina Leonore Goebel, Jaëla Carlina Probst, Silvia Weiskopf
16 Freitag	19:30 – 21:20 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Uraufführung Sophia, der Tod und ich nach dem Roman von Thees Uhlmann Leitung und Mitwirkende siehe 2.6.
17 Samstag	18:00 Uhr Casa € 6,60	Im Rahmen des (Wander-)Festivals „Unruh“ Weil, wenn jemand da ist. Poetisches Materialtheater über Annäherungen – ein Experiment des Theatercampus Leitung: Katharina Feuerhake B+K: Friederike Kulpmann
	19:30 – 22:45 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Uraufführung Das Prinzip Jago nach Motiven aus „Othello“ von William Shakespeare von Volker Lösch, Oliver Schmaering und Ulf Schmidt Mitarbeit: Vera Ring Leitung und Mitwirkende siehe 3.6.
18 Sonntag	11:15 Uhr Café Central International Eintritt frei	Matinee zur Premiere Leben des Galilei Schauspiel von Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler Mit Dramaturgin Jana Zipse, Regisseurin Konstanze Lauterbach und ihrem künstlerischen Team sowie Mitgliedern des Schauspielensembles
21 Mittwoch	19:00 Uhr Box € 17,00	Uraufführung Pussy Riots Aufstand in drei Akkorden Textfassung von Magz Barrawasser und Florian Heller Leitung und Mitwirkende siehe 15.6.
22 Donnerstag	19:00 Uhr Grillo-Theater € 6,60	Öffentliche Probe Leben des Galilei Schauspiel von Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler Leitung und Mitwirkende siehe 24.6.
24 Samstag	19:00 Uhr Box € 17,00	Uraufführung Pussy Riots Aufstand in drei Akkorden Textfassung von Magz Barrawasser und Florian Heller Leitung und Mitwirkende siehe 15.6.
	Premiere 19:30 Uhr Grillo-Theater € 14,00-37,00 Premieren-Abo <i>Gefördert durch eine private Spende der Eheleute Sunhild und Christian Sutter.</i>	Leben des Galilei Schauspiel von Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler I: Konstanze Lauterbach ML: Achim Gieseler B: Ann Heine K: Claudia Charlotte Burchard D: Jana Zipse Mit: Thomas Büchel, Stefan Diekmann, Alexey Ekimov, Axel Holst, Ines Krug, Stefan Migge, Philipp Noack, Jan Pröhl, Stephanie Schönfeld, Sven Seeburg, Rezo Tschchikwischwili, Jens Winterstein; Marina Baumbach, Alisson Bonnefoy, Jasmin Buczko, Mike Dotten, Benjamin Heil, Hans-Peter Koellges, Christian Lehnert, Linus Twardon, Charlotte Uhling
25 Sonntag	19:00 Uhr Casa € 17,00	Uraufführung Umständliche Rettung von Martina Clavadetscher Siegerstück der 4. Essener Autorentage „Stück auf!“ 2016 Leitung und Mitwirkende siehe 1.6.
26 Montag	20:00 Uhr Café Central International Eintritt frei, Zählkarten erhalten Sie im TicketCenter. <i>V: EXILE e.V.</i>	Politischer Salon Sichere Regionen in Afghanistan – sind Abschiebungen asyl- und menschenrechtlich vertretbar? Zum Einstieg lesen Mitglieder des Schauspielensembles aus Texten zum Thema.
27 Dienstag	20:00 Uhr Café Central International € 8,00	Lesart Aktuelle Sachbücher in der Diskussion <i>In Kooperation mit Deutschlandradio Kultur, der Buchhandlung Proust und der Westdeutschen Allgemeinen Zeitung (WAZ).</i>

28 Mittwoch	19:30 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00 Mittwochs-Abo	Dämonen nach dem Roman von Fjodor Dostojewski Deutsch von Swetlana Geier Leitung und Mitwirkende siehe 1.6.
29 Donnerstag	19:30 – 21:20 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Uraufführung Sophia, der Tod und ich nach dem Roman von Thees Uhlmann Leitung und Mitwirkende siehe 2.6.
	19:30 Uhr Heldenbar Eintritt frei, Zahl- karten erhalten Sie an der Abendkasse.	Schwierige Geschichte Bilder der Frühen Neuzeit in Goethes Werk Vortrag von Prof. Dr. Jörg Wesche (Germanist an der Universität Duisburg-Essen und Mitglied der Goethe-Gesellschaft Augsburg) V. Goethe-Gesellschaft Essen e.V.
30 Freitag	19:30 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Leben des Galilei Schauspiel von Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler Leitung und Mitwirkende siehe 24.6.
Juli 2017		
01 Samstag	Zum letzten Mal 19:30 – 22:45 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Uraufführung Das Prinzip Jago nach Motiven aus „Othello“ von William Shakespeare von Volker Lösch, Oliver Schmaering und Ulf Schmidt Mitarbeit: Vera Ring Leitung und Mitwirkende siehe 3.6.
	20:00 Uhr Heldenbar € 8,00	Freischuss Alle doof bis auf ich ... immer noch! Axel Holst liest noch mehr Texte von Dietmar Wischmeyer
02 Sonntag	11:15 Uhr Café Central International Eintritt frei	Matinee Die Spielzeit 2017/2018 Intendant Christian Tombeil, sein Dramaturgieteam und Mitglieder des Schauspielensembles stellen den Spielplan der neuen Saison vor.
05 Mittwoch	Zum letzten Mal in dieser Spielzeit 19:00 – 20:20 Uhr Casa € 17,00	Superhero nach dem Roman von Anthony McCarten Leitung und Mitwirkende siehe 9.6. 14+
	20:00 Uhr Heldenbar € 8,00 V. Claas Neumann	Poetry Slam Poeten ringen um die Gunst des Publikums
06 Donnerstag	19:00 Uhr Box € 17,00	Uraufführung Pussy Riots Aufstand in drei Akkorden Textfassung von Magz Barrawasser und Florian Heller Leitung und Mitwirkende siehe 15.6.
	19:30 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Leben des Galilei Schauspiel von Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler Leitung und Mitwirkende siehe 24.6.
07 Freitag	Zum letzten Mal in dieser Spielzeit 19:00 – 20:20 Uhr Casa Volle Hütte (jede Karte € 11,00)	Im Rahmen des Kulturpfadfestes Die lebenden Toten oder: Monsters of Reality von Christian Lollike mit Textfragmenten von Tanja Diers und Mads Madsen Leitung und Mitwirkende siehe 2.6.
	Zum letzten Mal in dieser Spielzeit 19:30 – 21:20 Uhr Grillo-Theater Volle Hütte (jede Karte € 11,00)	Im Rahmen des Kulturpfadfestes Uraufführung Sophia, der Tod und ich nach dem Roman von Thees Uhlmann Leitung und Mitwirkende siehe 2.6.
08 Samstag	Zum letzten Mal in dieser Spielzeit 19:00 Uhr Casa € 17,00	Uraufführung Umständliche Rettung von Martina Clavadetscher Siegerstück der 4. Essener Autorentage „Stück auf!“ 2016 Leitung und Mitwirkende siehe 1.6.
	20:00 Uhr Grillo-Theater € 17,00, erm. € 11,00 (Parkett) / € 14,00, erm. € 9,00 (Rang)	4. FULL SPIN – International Physical Theatre Festival Essen Lebensraum von Jakob Ahlborn Konzept: Jakob Ahlborn B: Douwe Hibma, Jakob Ahlborn D: Judith Wendel Lichtdesign: Yuri Schreuders Eine Veranstaltung des Maschinenhaus Essen in Kooperation mit der Folkwang Universität der Künste sowie dem Schauspiel Essen. Weitere Informationen unter www.fullspinfestival.de .
09 Sonntag	Zum letzten Mal in dieser Spielzeit 19:00 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Leben des Galilei Schauspiel von Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler Leitung und Mitwirkende siehe 24.6.
12 Mittwoch	Zum letzten Mal in dieser Spielzeit 19:00 Uhr Box € 17,00	Uraufführung Pussy Riots Aufstand in drei Akkorden Textfassung von Magz Barrawasser und Florian Heller Leitung und Mitwirkende siehe 15.6.
13 Donnerstag	19:30 Uhr Heldenbar € 8,00	Freischuss Queen Edward II./Die Angekommenen nach Christopher Marlowe Konzeption+I: Sascha Krohn B+K: Gesa Gröning D: Sandra Paulkowsky

		D: Sandra Paulkowsky Mit: Raphael Baronner, Analia Conenna-Meier, Sebastian Hartmann, Benjamin Heil, Linus Twardon, Silvia Weiskopf, Aless Wiesemann
14 Freitag	Zum letzten Mal in dieser Spielzeit 19:30 Uhr Grillo-Theater € 14,00 – 29,00	Dämonen nach dem Roman von Fjodor Dostojewski Leitung und Mitwirkende siehe 1.6.
15 Samstag	20:00 Uhr Grillo-Theater Eintritt: € 55,00 / 40,00 / 18,00 Karten über: www.klavierfestival.de	Klavier-Festival Ruhr Joey Alexander JazzLine-Konzert mit Joey Alexander (Piano), Dan Chmielinski (Bass) und Ulysses Owens Jr. (Drums) Gefördert von der Donatorin Marianne Kaimer. V. Stiftung Klavier-Festival Ruhr

SCHULTHEATERTAGE 2017

Essener Schulen erobern die Casa | 27. bis 30. Juni 2017

DIENSTAG, 27. JUNI 2017

Carl-Funke-Schule
MÄRCHENWELT
Stückentwicklung
9:00 Uhr, Casa

Grundschule an der Ruhr
JIM KNOPF UND LUKAS
DER LOKOMOTIVFÜHRER
nach Michael Ende
10:30 Uhr, Casa

Cranachschule
SCHMUCKSTÜCKE
Stückentwicklung
12:00 Uhr, Casa

FESTIVAL-ERÖFFNUNG
Begrüßung durch Intendanz
und Festivaalleitung sowie Vorstellung
der teilnehmenden Schulgruppen
14:30 Uhr, Casa

Viktoria-Gymnasium
IM GEGENTEIL
Stückentwicklung
15:00 Uhr, Casa

MITTWOCH, 28. JUNI 2017

Städtisches Mädchengymnasium
Borbeck
THEATERCEPTION –
VIEL LÄRM UM ALLES!
nach Motiven von Shakespeare
10:30 Uhr, Casa

Carl-Humann-Gymnasium
#ICHENTSCHULDIGEMICH-
NICHTDAFÜRICHZUSEIN
Stückentwicklung
12:30 Uhr, Casa

Viktoria-Gymnasium
SINNESRAUSCHEN
Stückentwicklung
14:30 Uhr, Casa

DONNERSTAG, 29. JUNI 2017

Viktoria-Gymnasium
DEUTSCH
Stückentwicklung
14:30 Uhr, Viktoria-Gymnasium

Gesamtschule Süd
KEIN MOZART ZUM FRÜHSTÜCK
Der Breakfast-Club probt die Zauberflöte
16:30 Uhr, Casa

FREITAG, 30. JUNI 2017

Grashof Gymnasium
STURM
nach Motiven aus „Die Welle“
von Morton Rhue
10:30 Uhr, Casa

Gesamtschule Bockmühle
SCHNEEWITZCHENS KARRIERE
von Christoph Stückelberger
12:30 Uhr, Casa

Burggymnasium
GAR KEIN STÜCK
Stückentwicklung
14:30 Uhr, Casa

Vor und nach den Aufführungen finden praktische Workshops und Aktionen für Schüler/innen zum Kennenlernen und Austauschen sowie Inszenierungsgespräche mit allen Beteiligten statt. Mehr Informationen findet ihr/finden Sie auf www.schauspiel-essen.de/theater-schule/schultheatertage-2017

Kontakt T 02 01 81 22-334 oder theaterpaedagogik@schauspiel-essen.de

KARTEN UND SERVICE 02 01 81 22-200 | WWW.SCHAUSPIEL-ESSEN.DE

Vorverkaufsstellen

TicketCenter II, Hagen 2, 45127 Essen
Mo 10:00 – 16:00 Uhr | Di – Fr 10:00 – 18:00 Uhr
Sa 10:00 – 15:00 Uhr
Aalto-Kasse Opernplatz 10, 45128 Essen
Di – Sa 13:00 – 18:00 Uhr

Theaterkasse Die Theaterkassen für Vorstellungen im Grillo-Theater, in der Heldenbar, im Café Central International, in der Casa und in der Box öffnen 60 Minuten vor Aufführungsbeginn.

Tickets für Veranstaltungen der Theater und Philharmonie Essen erhalten Sie darüber hinaus auch über www.eventim.de sowie an allen EVENTIM-Vorverkaufsstellen.

Impressum

Theater und Philharmonie Essen GmbH.
Geschäftsführer Berger Bergmann Intendant Schauspiel Christian Tombeil
Redaktion Künstlerisches Betriebsbüro, Dramaturgie, Öffentlichkeitsarbeit Gestaltung TUP-Marketing
Redaktionsschluss 19.4.2017 Änderungen vorbehalten.

SNEAK
Preview
Jeden 3. Montag im Monat um 20.15 Uhr
EULENSPIEGEL
www.essener-filmkunsttheater.de